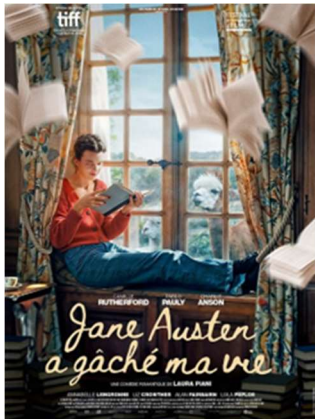


Avril-Mai
2025



Programmation hebdomadaire
Séances exceptionnelles



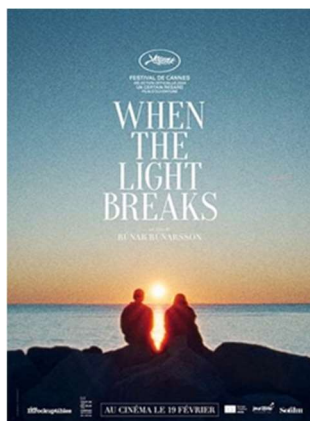
Le Morvan



Le Morvan



Le Morvan



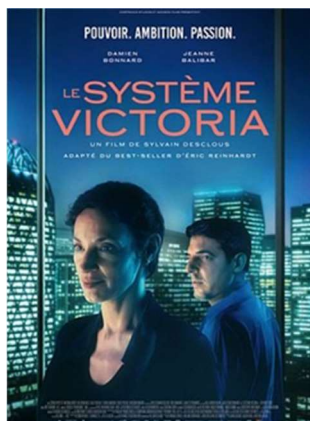
Le Morvan



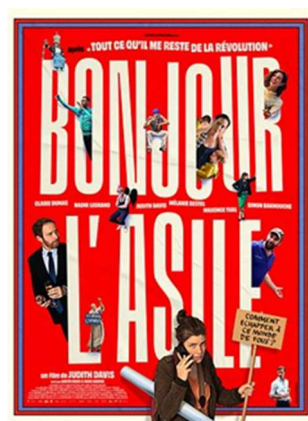
Le Morvan



Le Morvan



Le Morvan



L'Embarcadère



Le Morvan



L'Embarcadère



Le Morvan



Le Morvan

Les jours et horaires pour le Morvan sont , en principe :

vendredi 18h30 / lundi 14h00 et 20h30

Les dates et horaires pouvant évoluer, il est prudent de s'en informer pour chaque séance en consultant : la presse, les sites: panacea, cinemorvan, Allociné , le site de Cinémage

PROGRAMME DU MORVAN



Le Morvan

Semaine du 26 mars

JANE AUSTEN A GÂCHÉ MA VIE

Film de Laura Piani / France / 2025 / 1h34

Avec Camille Rutherford, Pablo Pauly, Charlie Anson

Agathe a autant de charme que de contradictions. Elle rêve d'une histoire d'amour digne des romans de Jane Austen. Elle est libraire mais rêve d'être écrivaine.

La vie n'est jamais à la hauteur de ce que lui a promis la littérature. Invitée en résidence d'auteurs en Angleterre, Agathe devra affronter ses peurs et ses doutes pour enfin réaliser son rêve d'écriture... et tomber amoureuse.



Le Morvan

Semaine du 2 avril

LA MER AU LOIN

Film de Saïd Hamish / France, Maroc / 2025 / 1h57

Avec Ayoub Greta, Anna Mouglalis, Grégoire Colin

Nour, 27 ans, a émigré clandestinement à Marseille. Avec ses amis, il vit de petits trafics et mène une vie marginale et festive... Mais sa rencontre avec Serge, un flic charismatique et imprévisible, et sa femme Noémie, va bouleverser son existence. De 1990 à 2000, Nour aime, vieillit et se raccroche à ses rêves.



Le Morvan :

Semaine du 9 avril

PRIMA LA VITA

Film de Francesca Comencini / Italie, France / 2025 / 1h50

Avec Fabrizio Gifuni, Romana Maggiora Vergano, A. Mangiocavallo

Un père et sa fille habitent les mondes de l'enfance. Il l'entraîne dans des univers magiques. Il est le cinéaste de l'enfance et travaille sur Pinocchio. Un jour, la petite fille devient une jeune femme et l'enchantement disparaît. La rupture avec l'enfance est inéluctable et elle a le sentiment qu'elle ne sera plus jamais à la hauteur de son père. Alors elle commence à lui mentir et se laisse aller. Le père ne fera pas semblant de ne pas voir. Il sera là pour elle, tout le temps qu'il faut.



Le Morvan :

Semaine du 16 avril

WHEN THE LIGHT BREAKS

Film de Runar Runarsson / Islande / 2025 / 1h20

Avec Elín Hall, Mikael Kaaber, Katla Njálisdóttir

Le jour se lève sur une longue journée d'été en Islande. D'un coucher de soleil à l'autre, Una une jeune étudiante en art, rencontre l'amour, l'amitié, le chagrin et la beauté.



Le Morvan

Semaine du 23 avril

YŌKAI, le monde des esprits

Film de Eric Koo / Japon / 2025 / 1h34

Avec Catherine Deneuve, Yutaka Takenouchi, Masaaki Sakai

Claire, une célèbre chanteuse, s'envole au Japon pour un dernier concert à guichet fermé. Lorsque le concert prend fin, sa vie sur terre s'arrête aussi. Une nouvelle vie inattendue s'offre alors à elle : un au-delà dans lequel Yuzo, l'un de ses plus grands fans, l'attend.

Cette même semaine, un autre mystère vous attend : le monde de la sorcellerie avec le film **BRUJERIA**, le jeudi 24/04 (voir page 4)



Le Morvan

Semaine du 30 avril

LE SYSTÈME VICTORIA

Film de Sylvain Desclous / France / 2025 / 1h41

Avec Damien Bonnard, Jeanne Balibar, Cédric Appietto

Directeur de travaux, David est à la tête du chantier d'une grosse tour en construction à la Défense. Retards insurmontables, pressions incessantes et surmenage des équipes : il ne vit que dans l'urgence. Lorsqu'il croise le chemin de Victoria, ambitieuse DRH d'une multinationale, il est immédiatement séduit par son audace et sa liberté. Entre relation passionnelle et enjeux professionnels, David va se retrouver pris au piège d'un système qui le dépasse.



Le Morvan

Semaine du 7 mai

ANNA

Film de Marco Amenta / Italie / 2025 / 1h58

Avec Rose Aste, Daniele Monachella, Marco Zucca

Anna, trentenaire solitaire, élève ses chèvres dans une partie sauvage de la Sardaigne. Mais son exploitation est menacée par un vaste projet de complexe touristique qui commence à s'installer sur ses terres. Malgré la pression du reste du village, Anna va se battre pour sauver tout ce qui lui reste.

C'est une semaine pastorale qui s'annonce, avec en complément de ANNA, le film **LE MOHICAN** le jeudi 9 mai à L'Embarcadère, voir page 4



Le Morvan

Vendredi 16 mai 18h30

Samedi 17 mai 18h30

Mardi 20 mai 20h30

VERS UN PAYS INCONNU

Film de Mahdi Fleifel / langues : arabe, anglais / 2025 / 1h45

Avec Mahmood Bakri, Aram Sabbah, Mohammad Alsurafa

Chatila et Reda sont deux cousins palestiniens réfugiés à Athènes. Ensemble, ils multiplient les combines pour rassembler une importante somme qui leur permettra d'acquérir de faux passeports, sésame vers l'Allemagne où ils rêvent de pouvoir enfin construire leur vie. Mais cette quête les pousse à franchir leurs limites, laissant derrière eux une part d'eux-mêmes dans l'espoir d'un avenir meilleur.

Attention : horaires inhabituels, voir ci-contre.



Le Morvan

Semaine du 21 mai

VERMIGLIO ou la mariée des montagnes

Film de Maura Delpero / Italie / 2025 / 1h59

Avec Tommaso Ragno, Giuseppe De Domenico, Roberta Rovelli

Au cœur de l'hiver 1944. Dans un petit village de montagne du Trentin, au nord de l'Italie, la guerre est à la fois lointaine et omniprésente. Lorsqu'un jeune soldat arrive, cherchant refuge, la dynamique de la famille de l'instituteur local est changée à jamais. Le jeune homme et la fille aînée tombent amoureux, ce qui mène au mariage et à un destin inattendu.

Séance exceptionnelle au Morvan



BRUJERIA l'autre volet de la semaine « mystère »
Film de Christopher Murray / 2025 / Chili, Allemagne / 1h43

Île de Chiloé, au large du Chili, en 1880. Rosa Raín est une jeune fille huilliche dont le monde s'effondre le jour où son père se retrouve assassiné par des colons allemands. Habitée par un désir de vengeance, elle fait la rencontre de Mateo, chef d'une mystérieuse organisation de sorciers. À leurs côtés, Rosa Raín va se découvrir de mystérieux pouvoirs dont elle se servira dans sa quête obstinée de justice...

Séance suivi d'un entretien vidéo avec le réalisateur

Judi 24 avril 20h30
Le Morvan

Programme pour Montceau, à l'Embarcadère



BONJOUR L'ASILE

Film de Judith Davis / 2025 / France / 1h47
Avec Judith Davis, Claire Dumas, Maxence Tual

Jeanne quitte quelques jours le stress de la vie urbaine pour aller voir sa grande amie Elisa, installée à la campagne. Au cœur des bois voisins, un château abandonné foisonne d'initiatives collectives. Ce château devient le point de convergence de personnages aux aspirations divergentes : Jeanne, l'intellectuelle engagée, Éliisa, la jeune mère débordée, et Amaury, le promoteur immobilier opportuniste.

Judi 1^{er} mai 18h30
L'Embarcadère

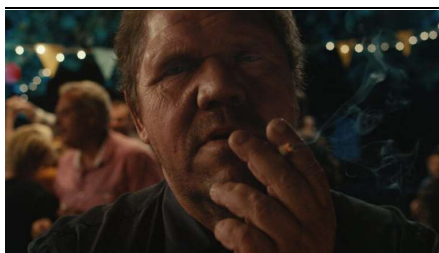


LE MOHICAN le deuxième opus de la semaine pastorale
Film de Frédéric Farrucci / France / 2025 / 1h27
Avec Alexis Manenti, Mara Taquin, Théo Frimigacci

Joseph, l'un des derniers bergers du littoral corse, voit son terrain convoité par le milieu pour un projet immobilier. Il refuse de céder. Quand il tue accidentellement l'homme venu l'intimider, il prend la fuite et devient la proie d'une traque sans répit. Portée par sa nièce Vannina, la légende de Joseph, incarnant une résistance réputée impossible, grandit au fil des jours et se propage dans toute la Corse...

Judi 8 mai 18h30
L'Embarcadère

Séance exceptionnelle, à l'Embarcadère



SÉANCE COURTS MÉTRAGES, EN PRESENCE DE RAPHAËL THIÉRY

4 courts métrages mettant en scène Raphaël Thiéry :

- **Avant que les lumières ne s'éteignent**
- **Carné-e-s**
- **1878**
- **Jésus ne tremble pas**

Dimanche 13 avril 18h30
L'Embarcadère

Durée totale : 1h18

Le film **BLACK DOG**, sélectionné par Cinémage lors de la dernière réunion (1^{er} de la liste, passera en programmation commerciale les semaines du 2 avril et du 9 avril au Morvan et les 28 avril et 1^{er} mai à L'Embarcadère.

Réunion de programmation :

Le mercredi 14 mai / 18h30 / salle 111 bâtiment de la Mouillelongue, 31 rue des abattoirs, Le Creusot.
Les réunions de programmation sont ouvertes à toutes et à tous.