



vous présente...



Mars - Avril 2009

Cinémage – BP94 – 71206 Le Creusot Cedex
03 85 80 86 73 (répondeur) – associnemage@yahoo.fr

A remplir et renvoyer à : Cinéimage — BP 94 — 71206 Le Creusot Cedex. J'adhère à l'Association Cinéimage :
 Prénom - Nom :
 Adresse :

Mail, pour recevoir *La lettre d'information* électronique :

Cotisation annuelle : 7 €

Tarif réduit à 3,50 € pour les demandeurs d'emploi et les moins de 25 ans

(Partie à remplir par Cinéimage) N° : Date : Tarif : Numéraire Chèque

Les bureaux de Dieu

Film de Claire Simon – Belgique / France – 2008 – 2h

La vie d'un centre du planning familial. Des jeunes filles, des femmes viennent s'informer, auprès de conseillères conjugales, des conditions d'un choix, celui de leur liberté sexuelle et du moment où elles auront un enfant ou pas. Dans les bureaux de Dieu on rit, on pleure, on est débordées. On y danse, on y fume sur le balcon, on y vient, inconnu, dire son histoire ordinaire ou hallucinante.

Louise Michel

Film de Gustave Kervern et Benoît Delépine – France – 2008 – 1h30

Amphore d'Or du meilleur film Grolandais – 2008

Quelque part en Picardie, le patron d'une entreprise de cintres vide son usine dans la nuit pour la délocaliser. Le lendemain, les ouvrières se réunissent et mettent le peu d'argent de leurs indemnités en commun pour faire buter le patron par un professionnel.

Le Che - 1^{re} partie : L'Argentin

Film de Steven Soderbergh – Union Européenne / Etats-Unis – 2008 – 2h07 – version originale

Prix de la meilleure interprétation masculine – Cannes 2008

Evocation de la vie de Ernesto "Che" Guevara, argentin qui rejoint un groupuscule révolutionnaire cubain pour mener une opération de guérilla contre le régime du général Batista. 1^{re} partie : des débuts politiques à la victoire cubaine et la fuite du dictateur.

Les plages d'Agnès

Film d'Agnès Varda – France – 2007 – 1h50

En revenant sur les plages qui ont marqué sa vie, Varda invente une forme d'autodocumentaire. Agnès se met en scène au milieu d'extraits de ses films, d'images et de reportages. Une femme libre et curieuse !

Haïti Chérie

Film de Claudio Del Punta – Italie – 2007 – 1h39 – version originale

Prix du meilleur scénario – Mons 2008

Un couple haïtien installé en République Dominicaine où il subit une vie de misère et d'injustice, se décide à retourner à Haïti. Le retour au pays sera une rencontre tragique avec un monde dévasté par la pauvreté et la violence, où le fatalisme passif des habitants donne l'impression que le temps s'y est arrêté...

Un barrage contre le pacifique

Film de Rithy Panh – France / Belgique – 2007 – 1h55

Indochine française, 1931. Abusée par l'administration coloniale, une femme a investi toutes ses économies dans une terre régulièrement inondée, donc incultivable. Elle met toute son énergie dans un projet fou : construire un barrage contre la mer.

Il divo

Film de Paolo Sorrentino – Italie – 2008 – 1h58 – version originale

Prix du Jury – Cannes 2008

L'histoire du Président du Conseil italien Giulio Andreotti, surnommé l'"Inoxydable", ou "El Divo". Il a été jugé en 1992 pour ses liens supposés avec la Cosa Nostra.

Les trois singes

Film de Nuri Bilge Ceylan – France / Italie / Turquie – 2008 – 1h49 – version originale

Prix de la mise en scène – Cannes 2008

Une famille disloquée à force de petits secrets devenus de gros mensonges, tente désespérément de rester unie en refusant d'affronter la vérité. Mais se rendre aveugle, sourd ou muet, comme dans la fable des « trois singes », suffit-il à effacer toute vérité ?

Les Citronniers

Film d'Eran Riklis – France / Allemagne / Israël – 2008 – 1h46 – version originale

Prix du public – Berlin 2008

Salma, une veuve de 45 ans, vit dans un petit village palestinien de Cisjordanie. Sa plantation de citronniers est considérée comme une menace pour la sécurité de son nouveau voisin, le ministre israélien de la Défense : des terroristes pourraient s'y cacher.

	Les Plessis Montceau-les-Mines, 13 rue Ferrer	Le Morvan Le Creusot, 8 rue de la Verrerie
Les bureaux de Dieu	Jeudi 05/03 : 18h15 – 21h Lundi 09/03 : 21h	Jeudi 12/03 : 20h Lundi 16/03 : 21h
Louise Michel	Jeudi 12/03 : 18h30 – 21h Lundi 16/03 : 21h	Jeudi 19/03 : 18h30 – 21h Lundi 23/03 : 21h
Le Che – 1^{re} partie	Jeudi 19/03 : 18h15 – 21h Lundi 23/03 : 21h	Jeudi 26/03 : 18h15 – 21h Lundi 30/03 : 21h
Les plages d'Agnès	Jeudi 26/03 : 18h30 – 21h Lundi 30/03 : 21h	Jeudi 02/04 : 18h30 – 21h Lundi 06/04 : 21h
Haïti Chérie	Jeudi 02/04 : 18h30 – 21h Lundi 06/04 : 21h	Jeudi 09/04 : 18h30 – 21h Lundi 13/04 : 21h
Un barrage contre le pacifique	Jeudi 09/04 : 18h30 – 21h Lundi 13/04 : 21h	Jeudi 16/04 : 18h30 – 21h Lundi 20/04 : 21h
Il divo	Jeudi 16/04 : 18h30 – 21h Lundi 20/04 : 21h	Jeudi 23/04 : 18h30 – 21h Lundi 27/04 : 21h
Les trois singes	Jeudi 23/04 : 18h30 – 21h Lundi 27/04 : 21h	Jeudi 30/04 : 18h30 – 21h Lundi 04/05 : 21h
Les citronniers	Jeudi 30/04 : 18h30 – 21h Lundi 04/05 : 21h	Jeudi 07/05 : 18h30 – 21h Lundi 11/05 : 21h

Tarif adhérent : 5,50 €

Les adhérents bénéficient du tarif réduit pour les autres films des Plessis et du Morvan (6 € du lundi au jeudi).

Vie de l'association



Les réunions de programmation sont ouvertes à tous.

Prochaine réunion : **Mardi 17 mars à 19h**

Salle 111 – Maison des sociétés Mouillelongue (rue des Abattoirs, Le Creusot).

Lettre d'information par mail : pour suivre l'actualité de Cinémage, inscrivez-vous en envoyant un simple mail à : associnémage@yahoo.fr. L'inscription est aussi ouverte à ceux qui ne sont pas encore adhérents.

Le programme des *Rencontres Cinémage* est copieux en mars-avril. Pas moins de cinq projections exceptionnelles :

- **Les bureaux de Dieu** : le jeudi 12 mars à 20h (Le Morvan, Le Creusot) en partenariat avec l'association Femmes Solidaires, et suivi d'un débat avec le Centre de Planification et d'Education Familiale du Creusot, et le Planning Familial de Chalon-sur-Saône.
- **Nos enfants nous accuserons** : le vendredi 13 mars à 20h30 (Le Morvan, Le Creusot) en partenariat avec l'association Cabas Bio, et suivi d'un débat avec Claude Girod de la Confédération Paysanne.
- **Algérie, histoires à ne pas dire** : le vendredi 20 mars à 20h30 (Le Morvan, Le Creusot) en partenariat avec l'association La Ligue des Droits de l'Homme, et suivi d'un débat avec le réalisateur, Jean-Pierre Lledo, et l'un des personnages, Kheired-dine Lardjam.
- **Haïti Chérie** : le jeudi 9 avril à 18h30 (Le Morvan, Le Creusot) en partenariat avec l'association L'ARC. Les spectateurs pourront poursuivre la soirée avec un repas Caraïbes au *Café du Théâtre* et/ou un concert de Dyaoulé Pemba à L'ARC (21h).
- **Kurt Cobain : about a son** : le jeudi 16 avril à 18h30 (Le Morvan, Le Creusot) en partenariat avec l'association Les Giboulées, et suivi d'un concert de Tomek.

Cette avalanche d'événements ne doit pas laisser penser que les difficultés de *Cinémage* sont résolues : c'est une simple coïncidence du calendrier, vues les contraintes des différentes associations avec lesquelles sont organisées ces projections. A ce jour, il n'y a strictement aucune *Rencontre Cinémage* prévue en mai et juin...

De nouveaux horizons s'ouvrent toutefois pour notre association avec l'arrivée de nouveaux visages. L'**assemblée générale du 10 février** a été plus fructueuse que celle du 24 novembre : c'est au total une dizaine d'adhérents qui a manifesté son intention de s'investir dans la vie de l'association, soit en intégrant le Conseil d'Administration (pour 8 d'entre eux), soit en s'engageant à assurer certaines tâches de notre fonctionnement.

Les nouveaux membres du Conseil d'Administration sont dès à présent associés à un « bureau élargi » afin de découvrir plus en détail le fonctionnement quotidien de *Cinémage*, et d'imaginer ensemble comment les différentes tâches pourraient être réparties à l'avenir. L'objectif demeure de constituer un nouveau bureau d'ici l'été.

A suivre...

Cinémage est subventionné par :

