

Mars - Avril 2012



Les Rencontres

**MARDI 20 MARS 2012 - 20h30**  
**au cinéma Le Morvan / LE CREUSOT**

## **REPUBLIQUE DE LA MALBOUFFE**

Réalisé par Jacques Goldstein

Long-métrage documentaire français

Durée : 01h12 min - Année de production : 2012

(tarifs préférentiels habituels Cinémage)

En avril 2009, Nicolas Sarkozy décide de baisser le taux de TVA dans la restauration de 19,6 à 5,5. Cette mesure, d'apparence technique et économique, s'avère être un fait éminemment politique et parfaitement symbolique d'une manière de gouverner : pas de concertation, beaucoup de communication et une soumission totale aux lobbies. A la manœuvre, le président, grand prestidigitateur, fait disparaître trois milliards d'euros par an des caisses de l'état sans qu'aucune réflexion de fond ni débat parlementaire n'aient été produits sur un secteur qui pèse très lourd dans l'économie du pays.

Et alors que les déficits publics sont abyssaux! Raisonnements simplistes, mensonges par omission, absence de vue globale et de réflexion à long terme, une dérive dangereuse est à l'œuvre jouant sur l'oubli qu'une communication et une agitation permanentes facilitent.

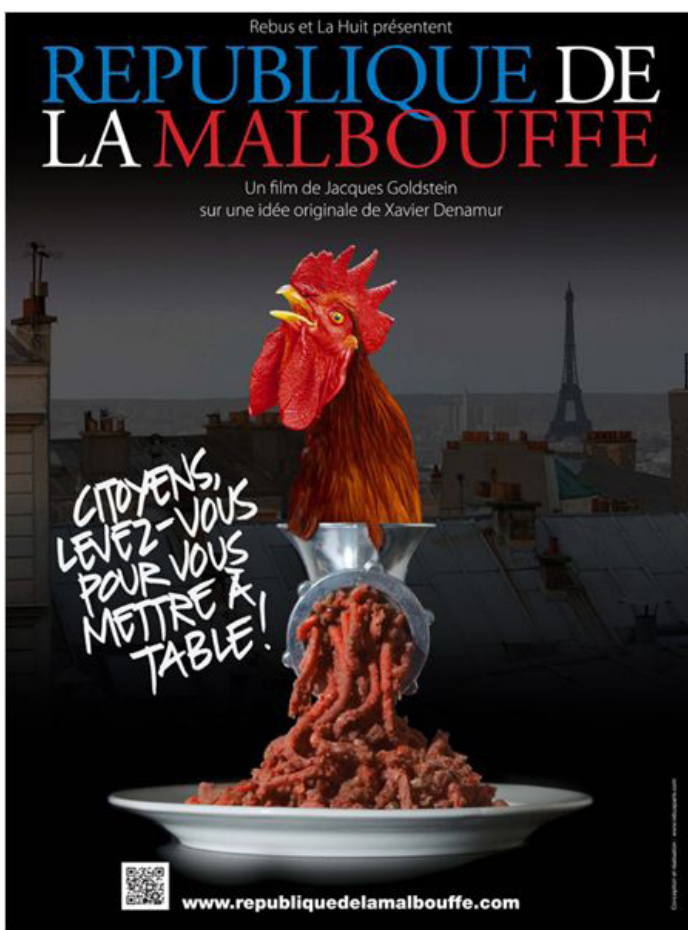
Cette décision, un restaurateur a décidé de la remettre en question, fort de sa légitimité de citoyen et d'entrepreneur dont la réussite exceptionnelle confère un poids particulier à son propos.

Xavier Denamur, c'est son nom, s'est donc lancé dans un combat singulier : remettre en question une décision phare du sarkozisme.

Ce film est la chronique de son combat pour une restauration retrouvant le bon sens alimentaire en même temps que son lien organique avec un monde paysan enfin conscient des enjeux de santé publique. Combat qui est aussi l'occasion d'une réflexion sur l'état de notre République.

*A l'issue de la projection, le débat sera animé*

*par XAVIER DENAMUR, restaurateur et acteur du documentaire,  
YVES BRUNIER, restaurateur et ROBERT JACQUET, chef de cuisine*



Mars - Avril 2012



Les Rencontres

**MARDI 27 MARS 2012 - 20h30**

**Au Morvan / Le Creusot**

## **SOIREE COURTS METRAGES**

### **LOGORAMA AND CO**

Réalisé par H5, François Alaux, Hervé de Crécy, etc.

Courts métrages français

Durée : 01h00 min - Année de production : 2011

(tarifs préférentiels habituels Cinémage)



A travers six courts-métrages d'animation réalisés ces deux dernières années, nous explorons des sociétés où l'image et l'individu se confondent. Depuis la préhistoire, jusqu'à un futur imaginaire, en passant par notre monde contemporain revisité, des individus se dressent pour lutter contre ces sociétés ou simplement tenter d'y survivre.

*SUIVI PAR*

### **EN L'ETAT DES CHOSES**

Réalisé par Anne Mallet

Avec Jérôme Percepuse

Compositions musicales originales de Olivier Bugaud

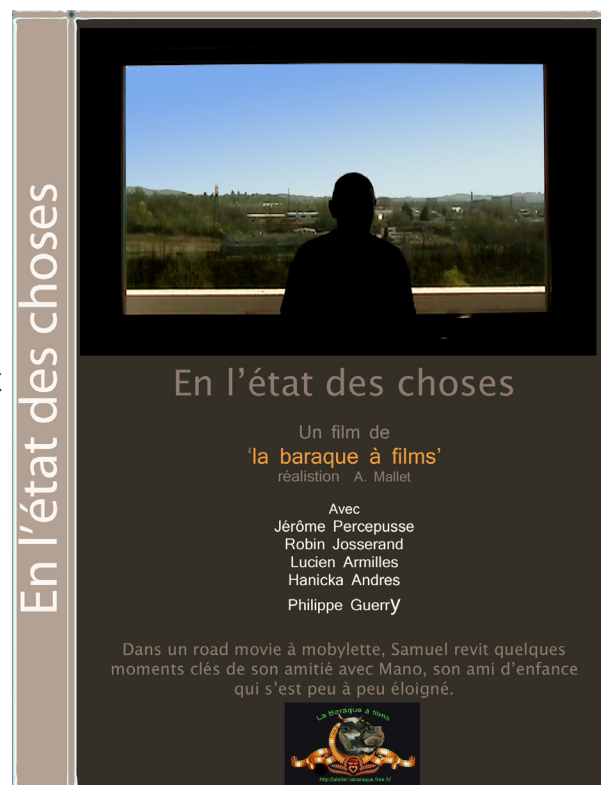
Musiques : Strange Milk et Dju' & The Moonbeams

Durée : 00h27 min - Année de production : 2011

Film entièrement tourné dans les environs du Creusot avec des bénévoles locaux autour de l'association 'La Baraque etc.'

Samuel revit dans un road movie creusotin à mobylette quelques moments clés de son amitié avec Mano, son ami d'enfance qui s'est peu à peu éloigné.

*La projection sera suivie d'un débat  
et du verre de l'amitié,  
en présence d'une partie de l'équipe du film*



Mars - Avril 2012



Les Rencontres

## I FEEL GOOD

JEUDI 29 MARS 2012 - 21h00

Au Morvan / Le Creusot

en partenariat avec *Les Giboulées*

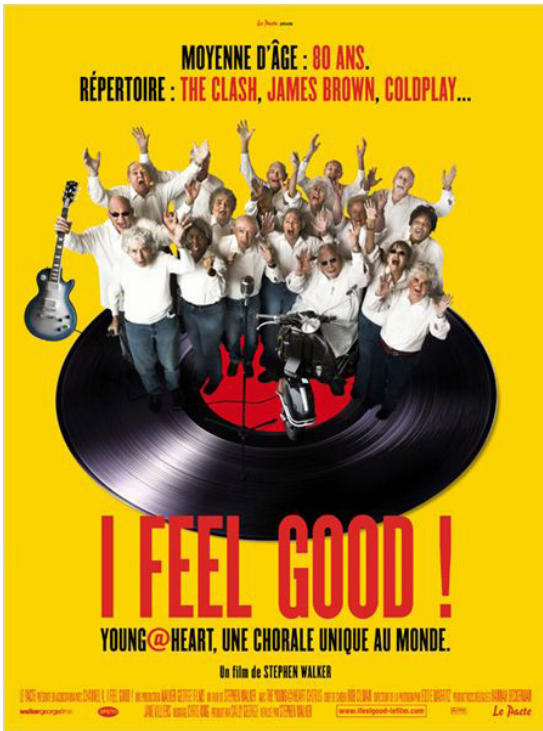
Réalisé par Stephen Walker

Long-métrage documentaire britannique

Durée : 01h48 min - Année de production : 2008

(tarifs préférentiels habituels Cinémage)

Les Young@heart forment une chorale à part. Résidents d'une petite ville du Massachussets, ses membres, âgés de 75 à 93 ans, parcourent le monde pour des concerts où ils interprètent, à leur manière, des classiques du rock ou de la pop, des Clash à Sonic Youth en passant par Radiohead ou les Talking Heads. Le documentariste Stephen Walker a suivi les Young@heart pendant la préparation d'un nouveau spectacle. Au fur et à mesure des répétitions, la chorale de seniors et son directeur, Bob Cilman, vont devoir faire un autre apprentissage : celui des réalités de la vieillesse...



## LA GROTTTE

### DES RÊVES PERDUS

MARDI 3 AVRIL 2012 - 20h30

Au Morvan / Le Creusot

Avec le Club Alpin Français

et la Société d'Histoires Naturelles du Creusot

Le débat sera animé par Mr Jean Morel de la SHNC

Réalisé par Werner Herzog

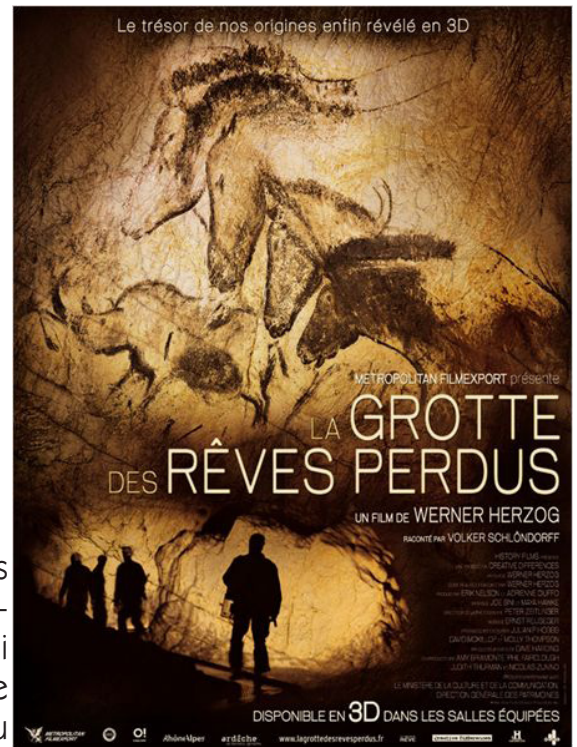
Long-métrage documentaire en 3D / FR-US-GB-CAN-ALL

Durée : 01h30 min - Année de production : 2011

(tarifs préférentiels habituels Cinémage + 2€ incluant lunettes)

C'est une grotte immense, protégée du monde depuis 20000 ans parce que le plafond de son entrée s'est effondré. C'est un sanctuaire incrusté de cristaux et rempli de restes pétrifiés de mammifères géants de la période glaciaire. Pourtant, ce n'est pas le seul trésor que ce lieu unique au monde avait à nous offrir...

En 1994, au sud de la France, les scientifiques qui ont découvert la grotte sont tombés, ébahis, face à des centaines de peintures rupestres, des œuvres d'art spectaculaires réalisées il y a plus de 30 000 ans – presque deux fois plus vieilles que les peintures rupestres les plus anciennes découvertes jusqu'alors. Depuis, seules quelques très rares personnes ont été autorisées à pénétrer dans la grotte, et ses chefs-d'œuvre sont restés à l'abri des regards – jusqu'à ce que Werner Herzog obtienne l'autorisation d'y réaliser un documentaire d'exception.



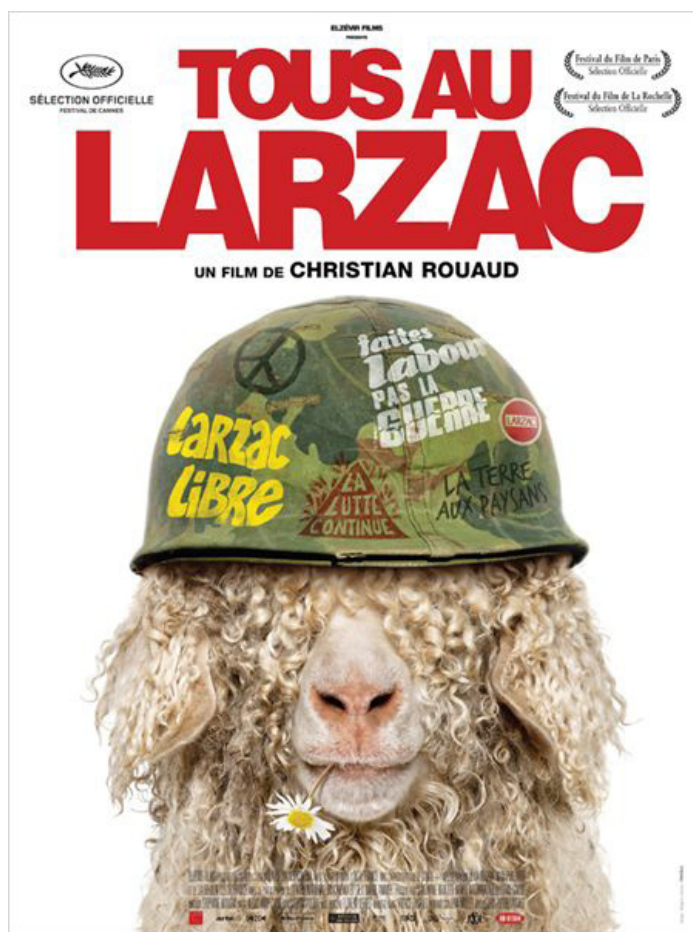
Mars - Avril 2012



Les Rencontres

**MARDI 10 AVRIL 2012 - 20h30**  
**au cinéma Les PLESSIS / Montceau-les-Mines**  
*en partenariat avec Le Panier du Coin*

Réalisé par Christian Rouaud  
Long-métrage documentaire français  
Durée : 01h58 min - Année de production : 2011  
(tarifs préférentiels habituels Cinémage)



Marizette, Christiane, Pierre, Léon, José... sont quelques uns des acteurs, drôles et émouvants, d'une incroyable lutte, celle des paysans du Larzac contre l'Etat, affrontement du faible contre le fort, qui les a unis dans un combat sans merci pour sauver leurs terres. Un combat déterminé et joyeux, mais parfois aussi éprouvant et périlleux. Tout commence en 1971, lorsque le gouvernement, par la voix de son ministre de la Défense Michel Debré, déclare que le camp militaire du Larzac doit s'étendre. Radicale, la colère se répand comme une trainée de poudre, les paysans se mobilisent et signent un serment : jamais ils ne céderont leurs terres. Dans le face à face quotidien avec l'armée et les forces de l'ordre, ils déploieront des trésors d'imagination pour faire entendre leur voix. Bientôt des centaines de comités Larzac naîtront dans toute la France... Dix ans de résistance, d'intelligence collective et de solidarité, qui les porteront vers la victoire.