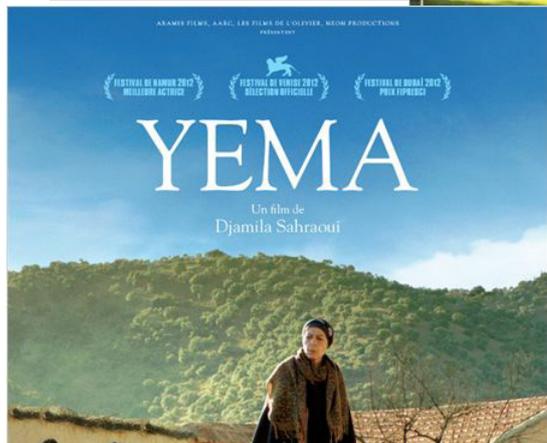
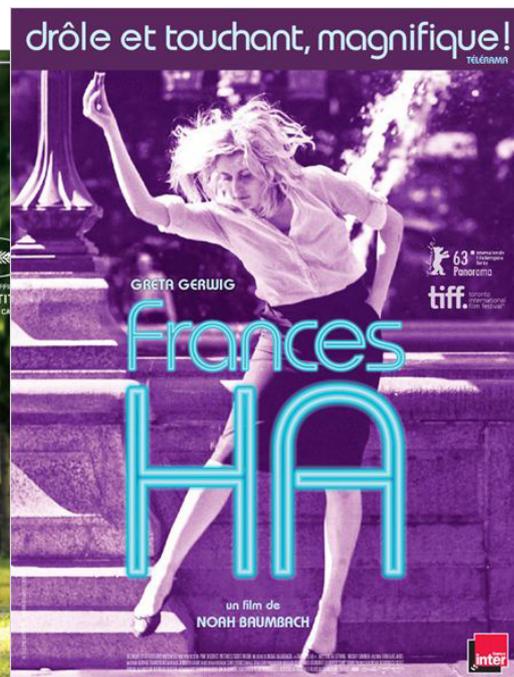


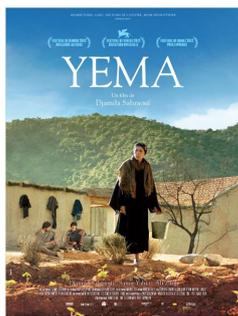
Novembre-Décembre 2013



Le Programme



associnémage@yahoo.fr
www.cinémage.eu



YEMA

Film de Djamila Sahraoui / Algérien / 2013 / 1h31

Une petite maison abandonnée, isolée dans la campagne algérienne. Ouardia y revient, après des années d'absence, pour enterrer son fils Tarik, militaire. Ouardia soupçonne son autre fils, Ali, dirigeant d'un maquis islamiste, de l'avoir tué. Dans cet univers figé par la sécheresse, la vie va peu à peu reprendre ses droits. Grâce au jardin que Ouardia fait reflourir à force de courage, de travail et d'obstination. Grâce au gardien, peu à peu adopté par Ouardia. Grâce surtout à l'arrivée d'un nouveau né. Mais Ouardia n'est pas au bout de ses épreuves. Ali, le fils maudit, revient, grièvement blessé...

LES PLESSIS Jeudi **24/10** 18h30 - Lundi **28/10** 14h30 / 21h00

LE MORVAN Jeudi **31/10** 18h30 - Lundi **04/11** 14h30 / 21h00



MICHAEL KOHLHAAS

Film de Arnaud des Pallières / Français, Allemand / 2013 / 2h02

Au XVIème siècle dans les Cévennes, le marchand de chevaux Michael Kohlhaas mène une vie familiale prospère et heureuse. Victime de l'injustice d'un seigneur, cet homme pieux et intègre lève une armée et met le pays à feu et à sang pour rétablir son droit.

LES PLESSIS Jeudi **31/10** 18h30 - Lundi **04/11** 14h30 / 21h00

LE MORVAN Jeudi **07/11** 18h30 - Lundi **11/11** 14h30 / 21h00

ILO ILO

Film de Anthony Chen / Singapourien / Français / 2013 / 1h39

A Singapour, Jiale, jeune garçon turbulent vit avec ses parents. Les rapports familiaux sont tendus et la mère, dépassée par son fils, décide d'embaucher Teresa, une jeune Philippine. Teresa est vite confrontée à l'indomptable Jiale, et la crise financière asiatique de 1997 commence à sévir dans toute la région...

CAMERA D'OR Festival de Cannes 2013

LES PLESSIS Jeudi **07/11** 18h30 - Lundi **11/11** 14h30 / 21h00

LE MORVAN Jeudi **14/11** 18h30 - Lundi **18/11** 14h30 / 21h00



LE MAJORDOME

Film de Lee Daniels / Américain / 2013 / 2h10

Le jeune Cecil Gaines, en quête d'un avenir meilleur, fuit, en 1926, le Sud des États-Unis, en proie à la tyrannie ségrégationniste. Tout en devenant un homme, il acquiert les compétences inestimables qui lui permettent d'atteindre une fonction très convoitée : majordome de la Maison-Blanche. C'est là que Cecil devient, durant sept présidences, un témoin privilégié de son temps et des tractations qui ont lieu au sein du Bureau Oval. À la maison, sa femme, Gloria, élève leurs deux fils, et la famille jouit d'une existence confortable grâce au poste de Cecil. Pourtant, son engagement suscite des tensions dans son couple : Gloria s'éloigne de lui et les disputes avec l'un de ses fils, particulièrement anticonformiste, sont incessantes.

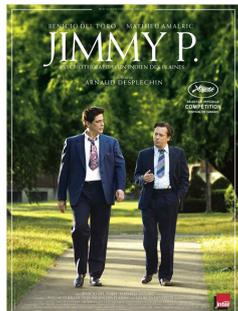
À travers le regard de Cecil Gaines, le film retrace l'évolution de la vie politique américaine et des relations entre communautés.

LES PLESSIS Jeudi **14/11 18h15** - Lundi **18/11** 14h30 / 21h00

LE MORVAN Jeudi **21/11 18h15** - Lundi **25/11** 14h30 / 21h00



JIMMY P. (Psychothérapie d'un Indien des Plaines)



Film de Arnaud Desplechin / Français, Américain / 2013 / 1h56

Au lendemain de la Seconde Guerre Mondiale, Jimmy Picard, un Indien Blackfoot ayant combattu en France, est admis à l'hôpital militaire de Topeka, au Kansas, un établissement spécialisé dans les maladies du cerveau. Jimmy Picard souffre de nombreux troubles : vertiges, cécité temporaire, perte d'audition... En l'absence de causes physiologiques, le diagnostic qui s'impose est la schizophrénie. La direction de l'hôpital décide toutefois de prendre l'avis d'un ethnologue et psychanalyste français, spécialiste des cultures amérindiennes, Georges Devereux. JIMMY P. (Psychothérapie d'un Indien des Plaines) est le récit de la rencontre et de l'amitié entre ces deux hommes qui n'auraient jamais dû se rencontrer, et qui n'ont apparemment rien en commun. L'exploration des souvenirs et des rêves de Jimmy est une expérience qu'ils mènent ensemble, avec une complicité grandissante, à la manière d'un couple d'enquêteurs.

LES PLESSIS Jeudi **21/11** 18h30 - Lundi **25/11** 14h30 / 21h00

LE MORVAN Jeudi **28/11** 18h30 - Lundi **02/12** 14h30 / 21h00

VIC + FLO ONT VU UN OURS

Film de Denis Côté / Canadien / 2013 / 1h36



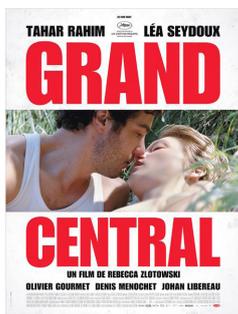
Victoria, une ex-détenue sexagénaire, s'installe dans une cabane à sucre retirée en forêt après avoir purgé une longue peine en prison. Sous la surveillance de Guillaume, un jeune agent de libération conditionnelle empathique, elle tente d'appivoiser sa nouvelle liberté en compagnie de Florence, avec qui elle a partagé des années d'intimité. Mais des fantômes du passé pourraient mettre en péril leurs retrouvailles.

LES PLESSIS Jeudi **28/11** 18h30 - Lundi **02/12** 14h30 / 21h00

LE MORVAN Jeudi **05/12** 18h30 - Lundi **09/12** 14h30 / 21h00

GRAND CENTRAL

Film de Rebecca Zlotowski / Français / 2013 / 1h34



De petits boulots en petits boulots, Gary est embauché dans une centrale nucléaire. Là, au plus près des réacteurs, où les doses radioactives sont les plus fortes, il tombe amoureux de Karole, la femme de Toni. L'amour interdit et les radiations contaminent lentement Gary. Chaque jour devient une menace.

LES PLESSIS Jeudi **05/12** 18h30 - Lundi **09/12** 14h30 / 21h00

LE MORVAN Jeudi **12/12** 18h30 - Lundi **16/12** 14h30 / 21h00

FRANCE HA

Film de Noah Baumbach / Américain / 2013 / 1h26



Frances, jeune New-Yorkaise, rêve de devenir chorégraphe. En attendant, elle s'amuse avec sa meilleure amie, danse un peu et s'égare beaucoup...

LES PLESSIS Jeudi **12/12** 18h30 - Lundi **16/12** 14h30 / 21h00

LE MORVAN Jeudi **09/01** 18h30 - Lundi **13/01** 14h30 / 21h00

ATTENTION : NOUVEAUX HORAIRES

Calendrier des projections

	LES PLESSIS 13 rue Ferrer Montceau-les-Mines	LE MORVAN 8 rue de la Verrerie Le Creusot
YEMA	Jeudi 24/10 18h30 Lundi 28/10 14h30 / 21h00	Jeudi 31/10 18h30 Lundi 04/11 14h30 / 21h00
MICHAEL KOHLHAAS	Jeudi 31/10 18h30 Lundi 04/11 14h30 / 21h00	Jeudi 07/11 18h30 Lundi 11/11 14h30 / 21h00
ILO ILO	Jeudi 07/11 18h30 Lundi 11/11 14h30 / 21h00	Jeudi 14/11 18h30 Lundi 18/11 14h30 / 21h00
LE MAJORDOME	Jeudi 14/11 18h15 Lundi 18/11 14h30 / 21h00	Jeudi 21/11 18h15 Lundi 25/11 14h30 / 21h00
JIMMY P.	Jeudi 21/11 18h30 Lundi 25/11 14h30 / 21h00	Jeudi 28/11 18h30 Lundi 02/12 14h30 / 21h00
VIC + FLO ONT VU UN OURS	Jeudi 28/11 18h30 Lundi 02/12 14h30 / 21h00	Jeudi 05/12 18h30 Lundi 09/12 14h30 / 21h00
GRAND CENTRAL	Jeudi 05/12 18h30 Lundi 09/12 14h30 / 21h00	Jeudi 12/12 18h30 Lundi 16/12 14h30 / 21h00
FRANCES HA	Jeudi 12/12 18h30 Lundi 16/12 14h30 / 21h00	Jeudi 09/01 18h30 Lundi 13/01 14h30 / 21h00

Vie de l'Association

Les réunions de programmation sont ouvertes à tous les adhérents.

ATTENTION : La prochaine réunion se tiendra le **mardi 5 novembre 2013 à 19h00**,
Salle 111 / La Mouillelongue / Le Creusot

Bulletin d'adhésion

Je souhaite adhérer à l'association

NOM et Prénom :

ADRESSE :

e-mail :

Désirez-vous recevoir le programme par e-mail ?
par courrier ?



Cotisation annuelle : tarif normal 7,00 € / tarif réduit 3,50 € (demandeurs d'emploi et étudiants)

Merci de bien vouloir retourner le présent bulletin dûment complété et accompagné de votre règlement par chèque à l'adresse suivante :

Cinémage - BP 20094 - 71206 Le Creusot Cedex